



AIDA GUAJARDO

IDIOMA
NACIONALIDAD
STATUS MIGRATORIO US
RESIDENCIA

Español / Inglés
Mexicana
Visa de Turista
México, CDMX.



MÉXICO CITY

Serranía 253, Ampliación Jardines del
Pedregal de San Ángel, Coyoacán
CDMX. 04500
52 (55) 5683 5337
52 (55) 5683 5322

TELEVISIÓN

2018-2019	Asesoría literaria y mexicanización en superserie "Operación Pacífico"	Fox Telecolombia para Telemundo
2018	Analista de contenidos	NBC Telemundo
2017	Asesora literaria en la Bioserie "Hoy voy a cambiar"	Televisa
2016	Escritora "Se busca" y "Dos para un sueño"	Televisa
2014-2015	Versión libre de la telenovela "Yo no creo en los hombres"	Televisa
2012	Adaptadora de la telenovela "Cachito de Cielo"	Televisa
2010-2001	Versión libre de la telenovela "Para volver a Amar"	Televisa
2008-2019	Adaptadora de la telenovela "Alma de Hierro"	Televisa
2008	Asesora literaria en la telenovela "Las Tontas no van al cielo"	Televisa
2007	Asesora en la telenovela "Amor sin maquillaje"	Televisa
2006-2007	Adaptadora de la telenovela "Amar sin límites"	Televisa
2006	Adaptadora de la telenovela "Código Postal"	Televisa
2005	Jefa de guionistas y contenido, reality "Bailando por un sueño"	Televisa
2005	Escritora de las historias "Amor de niños" y "Valentina y el guardián de las estrellas"	Televisa
2005	Escritora, con la serie "Al rescate de los Looney Tunes"	Televisa-Warner Bros
2004	Escritora en la telenovela "Rubí"	Televisa
2004	Adaptadora de la telenovela "Amy, la niña de la mochila azul"	Televisa
2002-2004	Jefa de Análisis y Evaluación del Centro de Capacitación de Escritores	Televisa
2001	Asesora Literaria en la serie "El Recuento de los Daños"	Televisa
2000	Guionista en el programa de "Marta Susana"	Televisa

TEATRO

2004 Autora de la obra de teatro "Amy en concierto"

OTROS

2002	Creadora del proyecto "Visor Femenino", ganador del programa de coinversión del gobierno del Distrito federal
2002	Coordinadora, guionista y creadora del Sitcom radiofónico "Entre cuates", ganador de la convocatoria nacional de proyectos juveniles del Instituto Mexicano de la Juventud, CONAPO, MEXFAM, POPULATION COUNCIL Y DEMISEX.
1999-2000	Corresponsal para Radio Habana, Cuba
1997-1999	Guionista, locutora y productora en campañas y reportajes para UNIFEM, FAO Y POPULATION COUNCIL
1997-2000	Locutora y guionista en el programa de radio "Asunto de Mujeres", Radio
1999-2001	Coordinadora de producción en la agencia de comunicación "Mujeres en Frecuencia"
1997-1999	Coordinadora de producción en la agencia de noticias CIMAC
1990-1997	Coordinadora de producción, Productora y locutora de Programas en Radio Universidad
1989	Productora en Radio Gobierno del estado de Nuevo León